



Frederiksborg Valgmenighed

- den grundtvigske Valgmenighed i Nordsjælland

Det søgende menneske - i musikken.

Bach skrev sin musik til Guds ære. Musikken var nær blevet glemt, men i dag fylder den heldigvis meget i kirkens liv.

Nogen synes, at der skal være en hel anden musik i kirken. Det vidner de mange gospelkor om.

Men givet er det, at kirke og musik hører sammen. Men hvornår startede den forening? Hvorfor betyder det så meget for os? Er det fordi komponisterne har udtrykt vores søgen efter noget ophøjet, eller er det, fordi vi i musikken finder noget ophøjet?

Det har **Lars Bisgaard** tænkt meget over i sit liv. Han er musikpædagog og komponist, og har undervist i musikteori og musikmusikhistorie på flere konservatorier samt Københavns Universitet. I dag bruger han sin viden om musik til sine kristne meditationer i folkekirken.



Frederiksborg Valgmenighed har fået Lars Bisgaard til at komme og delagtiggøre os i sin musikopfattelse ved hjælp af ord og musikeksempler.

Lars Bisgaard vil denne aften på grundlag af en række vidt forskellige musikværker fra Bach til Bartók forsøge at indkredse den åndelige dimensions forskellige udtryksformer og manifestationer i den klassiske musik. Emnet vil blive belyst fra både lytterens og komponistens synsvinkel og Lars Bisgaards egne erfaringer som lytter indgå i fremstillingen.

Hvem: Lars Bisgaard

Hvor: Frederiksborg Valgmenighed, Frederiksværksgade 141 i mødelokalet i Ullerød Kirke

Hvornår: Fredag den 16. marts 2012 kl. 19.

For hvem: Alle er velkomne. Medlemmer har gratis adgang. Gæster skal betale 50 kr.

Hvordan: Man kan bare møde op, men af hensyn til traktement, må man gerne sende en mail eller ringe til Ida-Lykke Bang på bangogbang@mail.dk eller ringe på 48 26 65 12.



Ida-Lykke Bang svarer også på alle spørgsmål om medlemskab.

Følg også med på www.frederiksborgvalgmenighed.dk