



Frederiksborg Valgmenighed

- den grundtvigske Valgmenighed i Nordsjælland

Skovgaardbrødrene

Ved kunsthistoriker og redaktør **David Burmeister**, Nationalmuseet.

Engang var det kalkmalerier, der forkyndte.

I 1900-tallet troede man også på billedets evne til at forkynde, og der blev malet mange religiøse billeder i danske kirker og til danske kirker.

I Ullerød Kirke er der begge dele. Alterpartiet er en fresco malet direkte på væggen af Niels Skovgaard. Og maleriet i den kraftige ramme: *Julenat*, som har været alterbillede i Jørlunde.

Kunsthistoriker og redaktør af Danmarks kirker nu ansat på Nationalmuseet i København, David Burmeister vil fortælle om Skovgaardbrødrenes betydning. Et emne der interesserer mange, der er interesserede i Hillerøds historie.

Niels og Joakim Skovgaards hører til de betydeligste religiøse kunstnere fra det tidlige 1900-tal. Igennem flere årtier arbejdede de på at udvikle et nyt, *grundtvigiansk* billedsprog. I foredraget vil vi se nærmere på de to brødres arbejde med kirkelige udsmykninger og ikke mindst se nærmere på den rolle, Niels Skovgaards maleri *Julenat* indtager i dette kunstneriske projekt.

Ullerød sognekirke og Frederiksborg Valgmenighed inviterer sammen til en aften, hvor vi får en kunsthistoriker til at fortælle om Skovgaardbrødrene og deres kunst.

- Hvad:** Skovgaardbrødrenes betydning
- Hvem:** Kunsthistoriker og redaktør David Burmeister
- Hvornår:** Torsdag den 26. november kl. 19.30
- Hvor:** Ullerød Kirke, Frederiksværksgade 143 i Hillerød
- Deltagere:** Alle er velkomne. Aftenen er gratis.

Er der spørgsmål til aftenen, så kontakt venligst Ida-Lykke Bang på bangogbang@mail.dk eller 30 12 62 60

