

## Mies pinsehilsen 2015

### **Solen maler skyggebilleder**

Under denne overskrift i Aarhus Stiftstidende stod der 21. maj her op til pinse en tekst, der har inspireret min pinsehilsen. Der stod følgende at læse i en artikel af journalist Hans Petersen - se evt. linket nedenfor.

**Solen har sin egen magiske kraft. Ikke kun som varme- og lyskilde.**

**Det viste den i denne uge, da den med sine stråler skabte et skyggebillede på kunstmuseet Aros i Aarhus.**

**Et udsnit af byens skyline: en gammel retsbygning, fængslet og tinghuset i Vester Allé viste sin silhuet en tidlig morgen, da solen stod lavt og lige i den rigtige vinkel til at projicere konturerne af bygningen op på Aros' store, røde murstensvæg.**

Dét er billedsprog der vil noget - solen malede skyggebilleder. Helt akut og umiddelbart inspirerede denne overskrift i Stiftstidende mig til at nynne Grundtvigs salme fra 1837 "Himlene Herre, forkynde din ære", nr 392 i Den danske Salmebog. Understreget af mig. Den står under afsnittet "De helliges samfund og Ordet".

1

**Himlene, Herre, fortælle din ære,  
Mesteren prises af hvælvingen blå,  
solen og månen og stjernernes hære  
vis os, hvad dine hænder formå.**

2

**Men i dit hus, i din kirke på jorden,  
der tale dage med dage om dig,  
der sig forklarer din sol og din torden,  
der på oplysning selv natten er rig.**

3

**Ej er i sandhed der ord eller tanke,  
som i dit hus jo fik mæle og røst,  
og alt så vide, som stjernerne vanke,  
bringe på jord de oplysning og trøst.**

4

**Ordet med solen i skiftende tider  
udgår som brudgom i morgenrød glans,  
strålende frem ad sin bane det skrider,  
krones som helten med aftenrød krans.**

5

**Så på sin bane din sol i det høje,  
lyset i sandhed, omrejser vor jord,  
intet i verden er skjult for dens øje,  
aldrig udslettes dens strålende spor.**

6

**Ren som et guld er den lov, du har givet,  
omvender sjæle, som agter derpå,  
trofast dit vidnesbyrd fører til livet,  
vismænd det gør af vankundige små**

## Pinse og inspiration

Vi er ikke i tvivl om betydningen af ordet inspiration i daglig tale. Inspiration kommer til os fra noget eller nogen, der sætter os i gang med at skabe - måske digte, måske male, forme, tegne, væve, spille, komponere, skrive, tænke, gøre, starte aktiviteter, praktisere noget... eller lignende

Helt ned i sin grundbetydning er "at inspirere" = "at puste ind / blæse ind". Her får det med pinsens begivenhed at gøre: Helligåndens komme til verden.

Som et vindpust, som en berøring, som et åndedrag, som noget, der indhyller os, sætter sig på os eller på anden måde omslutter os.

En anden om mindst lige så velkendt og skattet en Grundtvig salme - jeg fristes til at sige pinsesalmen over dem alle -

*"I al sin glans nu stråler solen..."*

handler om helligåndens komme til verden med guds inspiration til mennesker, således at

*"...aander lufter lifligt over støvet og vifter hjemligt gennem løvet"*

Jeg vil ikke her gå nærmere ind på "I al sin glans" (DDS 290)

Denne salme vil ingen kirkegænger heldigvis blive snydt for; hvor I end er til gudstjeneste i det ganske land til pinse, så er "I al sin glans nu stråler solen" på salmetavlen og med hjem i krop og sjæl.

Grundtvig kaldes jo ikke for ingenting "helligåndens digter" i vores salmetradition

Journalisten Hans Petersens overskrift "Solen maler skygebilleder" er billedsprog, der udover skygebillederne på muren også fremmaler **indre billeder af skabelse, frelse og ånd**. Denne billedgjorte forståelse kommer via inspiration og leder til ny modtagelighed i forståelse og vederfarelse eller erfaring.

Sådan omrejser solen vor jord. Den kaster skygge, der får lyset til at skinne.

Helligåndens gerning er at sprede skabelsens åndepust, opstandelses sol og talsmandens ånd - sprede det

i hjerterne og i universet - og til konkrete mennesker og steder på jorden. Faderen og Sønnen og Helligånden er virksomme samtidig. Sådan er den tre-enige Gud.

Så bliver det pinse - og det bliver aldrig skønnere end

*"enhver morgen i maj, når det grønnes".*

**Mange gode maj-tanker og pinse-hilsener til alle i og omkring Frederiksborg Valgmenighed**

fra Mie den 22.maj 2015

<http://stiften.dk/aarhus/naturens-egen-kunst-paa-aros>