

## Mies sommerhilsen til Valgmenigheden juli 2015 fra sommerens ø

Først og fremmest vil jeg af hjertet sige jer TAK for den smukke fødselsdagsgave, som jeg modtog fra Frederiksborg Valgmenighed i anledning af min 60 års fødselsdag den sidste dag i maj. De smukkeste to museumssmykker i sterling sølv, nemlig et sjalsspænde og et sæt øreclips.

Symbolikken er ret stærk og understreger jeres og min tætte sammenknytning i valgmenigheden.

Når sjalet holdes sammen af sjals-spændet lige over brystet, er spændet et symbol på, hvordan I som medlemmer, støttemedlemmer og øvrige interesserede og venner af Valgmenigheden IKLÆDER mig det embede, som I har givet mig som præst opgave, som jeg får lov at løse som præst - sjalsspændet er udtryk for, at I symbolsk set iklæder mig præstekjolen og holder den sammen om mig.

Når de runde, skal-formede øre-clips holdes fast om mine øren, minder de mig om, hvilken eventyrlig opgave det er at have en lyttende skare af kirkegængere eller den enkelte i samtale og sjælesorg.

At bæres af den betroede opgave at måtte tale og lytte til jer er det væsentligste i præstens og menighedens vekselvirkning. Derfor kunne jeg ikke have fået et flottere, smukkere og mere meningsgivende symbol end disse to smykker på netop vores vekselvirkning med hinanden i Frederiksborg Valgmenighed.

Derfor: Tusinde tak, fordi I bærer - og bærer over med - mig og svøber sjalet om mig og fastholder det og for, at I viser mig tillid i ørets og forkyndelsens nærkontakt. NÅR og HVIS vekselvirkningen lykkes, er det et gode, som viser sig i situationer, til tider og på steder, som vi ikke kan fastholde, men som vi lever af.

Derfor glæder jeg mig over jeres gaver til mig - og jeg ser frem til at kunne fremvise disse symboler på vores vekselvirkning, når vi mødes til gudstjeneste i Frederiksborg Valgmenighed den første søndag i oktober nemlig søndag den 4. oktober 2015 kl. 14 i Ullerød Kirke.

Jeg nyder i år som altid disse juli feriedage på Rømmø - med en helt særlig glæde, når det aftner. At lade dagen gå til ende uden at behøve at fare til skrivebordet eller på anden måde arbejde, er en feriens fryd og et privilegium.

Denne tilstand er jeg i hver eneste aften, mens jeg er ved min barndoms og mit voksenlivs vadehavskyst på Rømmø.. Derfor overfalder jeg nu i aften den 25. juli af lyst til at bryde ud i adskillige aften sange og hyldeste til vadehavet, fx følgende moderne aften- og vadehavssange fra Højskolesangbogen (2006)

567 Lars Busk Sørensen "Aftenrøde over tage", 1991

568 Juliane Preilers "Et hav der vugger sig til ro nu", 1997

569 Jens Rosendals "I dagens sidste soledans", 1994

Men på trods at min erklærede troskab mod og veneration over sydvest-sønderjylland og vadehavet, vælger jeg at citere Piet Heins klassiske højsommersang fra 1937 - "Sommerens ø". Nyd poesien!!

Hver gang en sommer igen kommer  
dragende,  
dvælende, farende hen,  
er det som kom man i dybet af dagene  
hjem til sin hjemegn igen.

Ude i verden, hvor jorden og himlene  
skifter i ukendte skær.  
længes man ind i sit øriges svimlende  
verden af lunerigt vejr.

Åh, at forundres og komme på luftene  
let som et løvetandsfrø  
ned i det syngende, susende, duftende  
græs på en sommergrøn ø.

Her er man hjemme, hvor stormen og  
vindene,  
solen og skyerne går  
midt i det "nu" som er selve den rindende  
tråd mellem aldre og år.

Her mellem havet og strømmen og stenene  
nynner en langelig sang,  
samlende alt, som har været, forenende,  
alt som skal være en gang.

Stranden den stride, bestormet af vandene,  
lægger sin vandrende ring,  
lukkende rundt om de varige, standende,  
enkle og evige ting.

Tavse, mens druehyld løfter mod rummene  
sommerens glødende bær,  
glider vi ind i den syngende, summende,  
susende sommer og er

Piet Hein 1937 nr. 329 i Højskolesangbogen (2006)

Mange gode sommerhilsner til jer alle og på gensyn søndag den 4. oktober 2015 kl 14.

Mie Lervad Thomsen

PS: Ved septembers gudstjeneste i Valgmenigheden søndag 6. september kl. 14 er [Jan Ulrik Kriegbaum](#) min vikar, fordi jeg er til bispevielse i Århus.