



Frederiksborg Valgmenighed

- den grundtvigske Valgmenighed i Nordsjælland

Drømmebilleder fra Norge

Lene Riis Westergaard nåede ikke at skrive sit foredrag færdigt om Det skrøbelige menneske, men i stedet fik vi den 1. april et foredrag om Nicolaj Astrup.

Lene er en fantastisk foredragsholder. Hun indleder, så vi alle blev meget forventningsfulde.

Vi fik en kort introduktion til malerens liv, mens vi så på et mørkt selvportræt. Efter vi havde siddet med lukkede øjne i et øjeblik, fik vi lov at åbne øjnene og var derefter i Paradis.

Intet mindre kan beskrive de billeder, som kom frem på lærredet.

Længsel efter Norges fjelde og dale - et paradys på jorden - opstod i os alle. Tænk at kunne male, så selv et fotografi af maleriet kan sprede så megen glæde.

Men det er ikke kun en naiv opfattelse af livet, der kommer frem. Nicolaj Astrup kendte til livets problemer, men han kunne ikke lade være med at male det liv, han også oplevede - det skønne i hverdagen.

Hans billeder præsenteret af Lene Riis Westergaard gør verden større. Dertil kan siges, at Nicolaj Astrup påpeger, at det er nu, vi lever. Det blev stærkt understreget af, at det sidste billede, vi så, forstiller Jesus i Gethsemane Have. I baggrunden mørkemændene, der kommer ned fra Golgata. Men det hele set gennem en piges øjne. Hun ser det hele i familiens egen have.

Dermed kommer vi langt væk fra, at betragte Nikolaj Astrup som en naiv maler. Han bliver en forkynder.

Livet er her og nu.
Påskén gentager sig her og nu.

God påske ønsker

Ida-Lykke

